

Stone Box

EMIL
CERAMICA



STONEBOX

**È UN MIX DI PIETRE
ELEGANTI ED ESCLUSIVE
CHE INTERPRETANO
A 360° LO STILE E LE
ESIGENZE DEL VIVERE
CONTEMPORANEO**

**THIS IS A MIXTURE OF ELEGANT
AND EXCLUSIVE STONES WHICH
FAITHFULLY REPRODUCE THE STYLE
AND NEEDS OF MODERN LIFE**

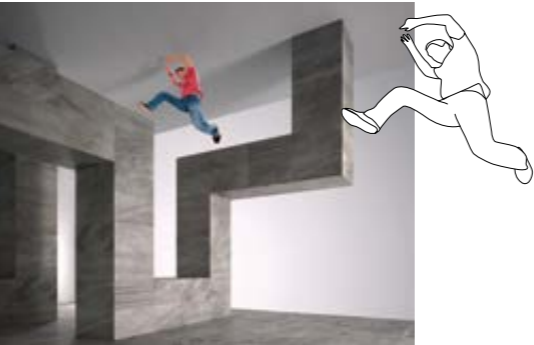
**IL S'AGIT D'UN MELANGE DE PIERRES
ELEGANTES ET EXCLUSIVES QUI
INTERPRETENT PLEINEMENT LES
EXIGENCES DE L'ART DE VIVRE
CONTEMPORAIN**

**ES IST EINE MISCHUNG ELEGANTER
UND EXKLUSIVER STEINE, DIE VOLL
UND GANZ DEM STIL UND DEN
BEDÜRFNISSEN DER GEGENWÄRTIGEN
LEBENSART ENTSPRICHT**

**ES UNA MEZCLA DE PIEDRAS
ELEGANTES Y EXCLUSIVAS QUE
INTERPRETAN A 360° EL ESTILO
Y LAS NECESIDADES DE LA VIDA
CONTEMPORÁNEA**

**ЭТО АССОРТМЕНТ ЭЛЕГАНТНЫХ И
ЭКСКЛЮЗИВНЫХ КАМНЕЙ, КОТОРЫЕ
ПОЛНОСТЬЮ ОТРАЖАЮТ СТИЛЬ И
ТРЕБОВАНИЯ ПОВСЕДНЕВНОГО
СОВРЕМЕННОГО БЫТИЯ**

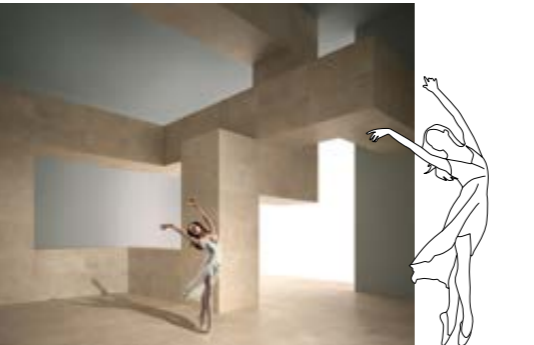
STONEBOX



05 BRIGHTGREY
RINNOVO IL MIO STILE
I REFRESH MY STYLE
JE RENOUVELLE MON STYLE
ICH ERNEUERE MEINEN STIL
RENUOVO MI ESTILO
ОБНОВЛЯЮ СВОЙ СТИЛЬ



15 SUGARWHITE
VIVO IL MIO TEMPO
I LIVE MY TIME
JE VIS AVEC MON TEMPS
ICH LEBE MEINE ZEIT
VIVO MI TIEMPO
ЖИВУ СВОЁ ВРЕМЯ



27 TEASAND
SCOPRO LA BELLEZZA ETERNA
I FIND OUT THE ETERNAL BEAUTY
JE DECOUVRE UNE BEAUTE INHABITUELLE
ICH ENTDECKE DIE EWIGE SCHÖNHEIT
DESCUBRO LA BELLEZA ETERNA
ОТКРЫВАЮ СЕБЕ ВЕЧНУЮ КРАСОТУ



37 BLACKINK
RICERCO DETTAGLI UNICI
I LOOK FOR UNIQUE DETAILS
JE RECHERCHE DES DETAILS UNIQUES
ICH SUCHE EINZIGARTIGE DETAILS
BUSCO DETALLES ÚNICOS
ИЩУ УНИКАЛЬНЫЕ ДЕТАЛИ

STONEBOX

BRIGHTGREY
RINNOVO IL MIO STILE
I REFRESH MY STYLE
JE RENOUVELLE MON STYLE
ICH ERNEUERE MEINEN STIL
RENUEVO MI ESTILO
ОБНОВЛЯЮ СВОЙ СТИЛЬ



917F8BR BRIGHT GREY CONCEPT 15x90 - 5/16"x35 7/16" Naturale rett.



917F8BR BRIGHT GREY CONCEPT 15x90 - 5¹/₈"x35⁷/₈" Naturale rett. / 947F8P BRIGHT GREY BASIC 45x90 - 17¹/₈"x35⁷/₈" Lappato rett.



917F8BR BRIGHT GREY CONCEPT 15x90 - 5¹/₈"x35⁷/₈" Naturale rett. / 947F8BP BRIGHT GREY CONCEPT 45x90 - 17¹/₈"x35⁷/₈" Lappato rett.



STONEBOX

BRIGHTGREY

**STONEBOX È UNA
PIETRA UNICA
CHE NASCE DALLA
SELEZIONE DI
36 TIPOLOGIE
DIFFERENTI DI PIETRE**

STONEBOX IS A UNIQUE STONE OBTAINED
THROUGH THE SELECTION OF 36
DIFFERENT TYPES OF STONES

STONEBOX EST UNE PIERRE UNIQUE,
FRUIT DE LA SELECTION DE 36 TYPES DE
PIERRES DIFFERENTS

STONEBOX IST EIN EINZIGARTIGER
STEIN, DER AUS EINER AUSWAHL VON 36
VERSCHIEDENEN ARTEN VON STEINEN
ENTSTEHT

STONEBOX ES UNA PIEDRA UNICA QUE
NACE DE LA SELECCION DE 36 TIPOS
DIFERENTES DE PIEDRAS

STONEBOX - УНИКАЛЬНЫЙ КАМЕНЬ,
КОТОРЫЙ СОСТОИТ ИЗ 36 ТИПОЛОГИИ
РАЗНЫХ ОТБОРНЫХ КАМНЕЙ

STONEBOX

SUGARWHITE
VIVO IL MIO TEMPO
I LIVE MY TIME
JE VIS AVEC MON TEMPS
ICH LEBE MEINE ZEIT
VIVO MI TIEMPO
ЖИВУ СВОЁ ВРЕМЯ



607FOR SUGAR WHITE BASIC 60x60 - 23¹/₈"x23¹/₈" Naturale rett. // 607FORB CARPET SUGAR WHITE 60x60 - 23¹/₈"x23¹/₈"
607FORD CARPET ANGOLO SUGAR WHITE 60x60 - 23¹/₈"x23¹/₈"



607FOR SUGAR WHITE BASIC 60x60 - 23^{3/8}"x23^{3/8}" Naturale rett. // **607FORB** CARPET SUGAR WHITE 60x60 - 23^{3/8}"x23^{3/8}"
607FORD CARPET ANGOLO SUGAR WHITE 60x60 - 23^{3/8}"x23^{3/8}"



917F0BP SUGAR WHITE CONCEPT 15x90 - 5¹/₈"x35¹/₁₆" Lappato rett. / 947F0BP SUGAR WHITE CONCEPT 45x90 - 17¹/₁₆"x35¹/₁₆" Lappato rett.



947F0BR SUGAR WHITE CONCEPT 45x90 - 17¹/₁₆"x35⁷/₁₆" Naturale rett.



STONEBOX

SUGARWHITE LA COMPLESSITÀ GRAFICA ED IL FORMATO VERSATILE VESTONO A 360° GLI SPAZI DEL NOSTRO VIVERE

THE GRAPHIC COMPLEXITY AND VERSATILE
LAY-OUT FIT PERFECTLY OUR LIVING SPACES

L'ELABORATION GRAPHIQUE COMPLEXE
ET LE FORMAT POLYVALENT PERMETTENT
DE REVÊTIR, AVEC STONEBOX, TOUS LES
ESPACES DE VIE

DIE GRAFISCHE KOMPLEXITÄT UND DIE
VERÄNDERLICHE GRÖSSE BEKLEIDEN
VIELSEITIG AUF 360 GRAD UNSERE
LEBENSÄUME

LA COMPLEJIDAD GRAFICA Y EL FORMATO
VERSATIL DECORAN DE FORMA COMPLETA
LOS ESPACIOS DE NUESTRA VIDA

ГРАФИЧЕСКАЯ СЛОЖНОСТЬ И ГИБКИЙ
ФОРМАТ ПОЛНОСТЬЮ УКРАШАЮТ
ПРОСТРАНСТВА НАШИХ ДОМОВ

STONEBOX

TEASAND

SCOPRO LA BELLEZZA ETERNA

I FIND OUT THE ETERNAL BEAUTY

JE DECOUVRE UNE BEAUTE INHABITUELLE

ICH ENTDECKE DIE EWIGE SCHÖNHEIT

DESCUBRO LA BELLEZZA ETERNA

ОТКРЫВАЮ СЕБЕ ВЕЧНУЮ КРАСОТУ



917F1BR TEA SAND CONCEPT 15x90 - 5/8"x35/16" Naturale rett.





917F1BR TEA SAND CONCEPT 15x90 - 5^{7/8}"x35^{1/16}" Naturale rett. / 947F1BR TEA SAND CONCEPT 45x90 - 17^{1/16}"x35^{1/16}" Naturale rett.



607F1P TEA SAND BASIC 60x60 - 23¹/₈"x23¹/₈" Lappato rett.



STONEBOX

TEASAND **OGNI SINGOLA PIETRA** **APPORTA AL PROGETTO** **LA PROPRIA UNICITÀ**

EVERY SINGLE STONE BRINGS ITS
UNIQUENESS TO THE PROJECT

CHAQUE PIERRE APPORTE AU PROJET SON
CARACTERE UNIQUE

JEDER EINZELNE STEIN VERMITTELT
JEDEM PROJEKT EINE EINZIGARTIGKEIT

CADA PIEDRA INDIVIDUAL APORTA AL
PROYECTO SU PROPIA UNICIDAD

КАЖДЫЙ ОТДЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ ВНОСИТ В
ПРОЕКТ СВОЮ УНИКАЛЬНОСТЬ

STONEBOX

BLACKINK

RICERCO DETTAGLI UNICI

I LOOK FOR UNIQUE DETAILS

JE RECHERCHE DES DETAILS UNIQUES

ICH SUCHE EINZIGARTIGE DETAILS

BUSCO DETALLES UNICOS

ИЩУ УНИКАЛЬНЫЕ ДЕТАЛИ



607F9P BLACK INK BASIC 60x60 - 23^{1/8}"x23^{1/8}" Lappato rett.



917F9BR BLACK INK CONCEPT 15x90 - 5¹/₈"x35⁷/₁₆" Naturale rett. / 947F9BR BLACK INK CONCEPT 45x90 - 17¹/₁₆"x35⁷/₁₆" Naturale rett.



917F9BR BLACK INK CONCEPT 15x90 - 5¹/₈"x35⁷/₁₆" Naturale rett. / 947F9P BLACK INK BASIC 45x90 - 17¹/₁₆"x35⁷/₁₆" Lappato rett.



STONEBOX

BLACKINK **LE TIPOLOGIE DI MARMI E** **PIETRE CHE COMPONGONO** **STONEBOX CREANO** **UNA MISCELA LIBERA E** **DIROMPENTE**

THE DIFFERENT TYPES OF MARBLES AND STONES
USED FOR THE REALIZATION OF STONEBOX CREATE
A FREE AND SENSATIONAL MIXTURE

LES DIFFERENTS TYPES DE MARBRES ET DE
PIERRES COMPOSANT STONEBOX CREENT UN
MELANGE LIBRE ET EXPLOSIF

DIE VERSCHIEDENEN ARTEN VON MARMOR
UND STEINEN AUS DENEN SICH STONEBOX
ZUSAMMENSETZT, SCHAFFEN EINE
ABWECHSLUNGSREICHE UND EFFEKTVOLLE
MISCHUNG

LOS TIPOS DE MARMOLES Y PIEDRAS QUE
CONSTITUYEN STONEBOX CREAN UNA MEZCLA
LIBRE Y EXPLOSIVA

ТИПОЛОГИИ МРАМОРОВ И КАМНЕЙ, ИЗ КОТОРЫХ
СОСТОИТ STONEBOX, СОЗДАЮТ СВОБОДНУЮ И
НЕВЕРОЯТНУЮ СМЕСЬ

FORMA E SOSTANZA

FORM AND SUBSTANCE
FORME ET SUBSTANCE
FORM UND SUBSTANZ
FORMA Y SUBSTANCIA
ФОРМА И СУЩНОСТЬ

STONEBOX

Superficie naturale
Natural surface
Surface naturelle
Natürliche Oberfläche
Superficie natural
Натуральная поверхность.

Struttura che riproduce la pietra naturale
Structure reproducing the natural stone
Structure reproduisant la pierre naturelle
Struktur, die den Naturstein nachahmt
Estructura que reproduce la piedra natural
Структура похожа на натуральный камень.

Grafica digitale Full Hd
Full HD digital graphics
Graphisme numérique Full Hd
Full HD Digitalgrafik
Gráfica digital Full Hd
Цифровая графика Full Hd.

Bordi rettificati
Rectified edge
Bords rectifiés
Rettificate Kanten
Bordes rectificadas
Ретицированные края.

Superficie lappata
Polished surface
Surface polie
Anpolierte Oberfläche
Superficie polida
Шлифованная поверхность.

PRODOTTO:
Stonebox concept nasce dalla selezione di 36 tipologie differenti di pietre al fine di realizzarne una unica. Ogni singola pietra apporta al progetto stone box il proprio valore, l'unicità della sua composizione geologica, il carattere del territorio nel quale è stata estratta. Il ritmo sostenuto della variazione grafica abbinato ad un formato snello e razionale conferisce al progetto una identità unica e performante. Il listone di pietra è l'elemento ideale per vestire le tre dimensioni dello spazio. Del nostro vivere. **Stonebox basic** nasce dalla selezione di un'unica pietra, proposta in 40 varianti grafiche.

SUPERFICI:
Stonebox ha una superficie che riproduce fedelmente la grana della pietra naturale. È lavorata in bassorilievo e ricoperta da quarzi e graniglie. Il risultato è ricco di complessità e fa coesistere un tatto morbido con caratteristiche tecniche e di scivolosità ottimali.

GRAFICA CONCEPT:
Abbiamo scelto, fotografato ad alta definizione e riprodotto su gres porcellanato 36 tipologie di marmi e pietre naturali, rispettando completamente la natura e la diversità di ciascuna. Le abbiamo accostate lasciandole libere di dialogare tra loro. Il risultato è stonebox concept, una miscela libera e dirompente.

GRAFICA BASIC:
Abbiamo fotografato ad alta definizione 40 lastre di pietra tau grigio e riprodotto ogni singolo dettaglio su lastra di gres porcellanato.

PRODUCT:
Stonebox concept is a unique stone obtained through the selection of 36 different types of stones. Every single stone brings to the stonebox project its value, the uniqueness of its geological composition and the nature of its original territory. The rapidity of graphic variations combined with a simple and rational lay-out give to the project a unique and performing identity. The stone blocks fit perfectly the three dimensions of space. **Stonebox basic** is the result of the selection of a single stone which is available in 40 different graphic variations.

SURFACES:
Stonebox surface perfectly reproduces the texture of the natural stone. It is carved in bas-relief and covered with quartz and grit. The result is complex and combines a smooth texture with performing technical features and an ideal level of slipperiness.

CONCEPT GRAPHICS:
We have chosen, taken high resolution pictures of and reproduced 36 types of marbles and natural stones on porcelain gres, while respecting the nature and the peculiarity of each stone. We have put them together, while leaving them free to communicate. Finally, we have obtained stonebox concept, which is a free and sensational mixture.

BASIC GRAPHICS:
We have taken high resolution pictures of and reproduced 40 types of grey tau stone blocks on porcelain gres.

PRODUIT:
Stonebox concept est le résultat de la sélection de 36 différents types de pierres utilisés pour n'en obtenir qu'une. Chaque pierre apporte sa valeur, sa spécificité au projet stonebox grâce à sa composition géologique et aux caractéristiques typiques du territoire duquel elle a été extraite. Le rythme soutenu de la variation graphique associé à un format léger et rationnel confère au projet une identité visuelle unique et performante. Les dalles en pierre sont les éléments idéaux pour revêtir les trois dimensions de l'espace. **Stonebox basic** est le résultat de la sélection d'une seule pierre qui est proposée en 40 versions graphiques différentes.

SURFACES:
Stonebox possède une surface qui reproduit fidèlement le grain de la pierre naturelle. Travaillée en bas-relief, elle est recouverte de quartz et de gravillons. Le résultat est d'une complexité rare et offre un toucher soyeux allant de pair avec des caractéristiques techniques élevées et une résistance à la glissance optimale.

GRAPHISME CONCEPT:
Nous avons choisi et photographié selon une technique à haute définition, puis reproduit sur grès porcelaine, 36 types de marbres et de pierres naturelles tout en respectant la nature et la diversité de chacun d'eux. Nous les avons enfin mis côte à côte tout en les laissant libres de dialoguer les uns avec les autres. Le résultat de tout cela est stonebox concept, un mélange libre et explosif.

GRAPHISME BASIC:
Nous avons photographié selon une technique à haute définition, puis reproduit sur grès porcelaine, 40 types de dalles en pierre tau grise.

PRODUKT
Stonebox concept entsteht aus einer Auswahl von 36 verschiedenen Steinarten, um so einen neuen Stein zu schaffen. Jeder einzelne Stein bereichert das Projekt Stone Box durch seine Eigenheiten, seine einzigartige geologische Zusammensetzung, den Charakter des Geländes aus welchem er gewonnen wurde. Die rhythmische Veränderung der Grafik und das schmale, anpassungsfähige Format vermitteln eine einzigartige und effiziente Identität. Die Steinleiste ist die ideale Lösung um alle drei Dimensionen auszukleiden. **Stonebox basic** beruht auf der Auswahl eines einzigen Steins, der in 40 grafischen Variationen angeboten wird.

OBERFLÄCHEN:
Stonebox hat eine Oberfläche, die exakt die Körnung von Naturstein wiedergibt. Sie wird als Flachrelief bearbeitet und mit Quarzen und Kieselgestein abgedeckt. Das Ergebnis ist ein vielseitiges Produkt, das einen weichen Kontakt mit optimalen technischen Eigenschaften und idealer Rutschsicherheit verbindet.

GRAFIK CONCEPT:
Wir haben 36 Arten von Marmor und Naturstein ausgewählt, mit höchster Auflösung fotografiert und auf Feinsteinzeug reproduziert, wobei der unterschiedliche natürliche Charakter jedes einzelnen Teils strikt beachtet wurde. Wir haben sie gegenübergestellt, so dass sie im freien Wechselspiel aufeinander wirken können. Das Ergebnis ist Stonebox Concept, eine abwechslungsreiche und effektvolle Mischung.

GRAFIK BASIC:
Wir haben 40 Steinplatten tau-grau mit höchster Auflösung fotografiert und mit allen Einzelheiten auf Feinsteinzeug reproduziert.

PRODUCTO:
Stonebox concept nace de la selección de 36 tipos diferentes de piedras, para realizar una piedra única. Cada piedra individual aporta al proyecto stone box su propio valor, la unicidad de su composición geológica, el carácter del territorio en que se ha sacado. El ritmo sostenido de la variación gráfica, combinado con un formato esbelto y racional confiere al proyecto una identidad única y de altas prestaciones. El listón de piedra es el elemento ideal para decorar las tres dimensiones del espacio de nuestra vida. **Stonebox basic** nace de la selección de una piedra única, propuesta en 40 variantes gráficas.

SUPERFICIES:
Stonebox tiene una superficie que reproduce de forma fiel el grano de la piedra natural. Se ha elaborado en bajorrelieve y se ha cubierto con cuarzos y gravillas. El resultado es rico de complejidad y hace coexistir un toque suave con óptimas características técnicas y de resbalosidad.

GRAFICA CONCEPT:
Se han escogido, fotografiados en alta definición y reproducidos en gres porcelánico 36 tipos de mármoles y piedras naturales, respetando completamente la naturaleza y la diversidad de cada una. Las hemos combinado, dejándolas libres de dialogar entre ellas. El resultado es stonebox concept, una mezcla libre y explosiva.

GRAFICA BASIC:
Hemos fotografado de alta definición 40 hojas de piedra tau gris y hemos reproducido cada detalle sobre placa de gres porcelánico.

ПРОДУКТ:
Stonebox concept состоит из 36 разных отборных типологий камней, чтобы создать уникальный камень. Каждый отдельный камень вносит в проект stone box свою ценность, уникальность геологического состава и характер территории, в которой был добыт. Проект имеет уникальный и невероятный характер, благодаря высокому ритму графического изменения, в сочетаемости с гибким и рациональным дизайном. Каменная доска является самым лучшим элементом, чтобы украшать триразмерное пространство. **Stonebox basic** создается набором только одного камня, предложенного в 40 графических вариантах.

ПОВЕРХНОСТИ:
Поверхность stonebox верно воспроизводит зерно натурального камня. Она отработана в барельефе и покрыта кварцами и каменными крошками. Результат является очень сложным продуктом, в котором мягкое осязание сочетается с оптимальными техническими характеристиками и скользостью.

ГРАФИКА CONCEPT:
Мы выбрали, сфотографировали в высоком разрешении и воспроизвели на каменно-керамическом изделии 36 типологий мраморов и натуральных камней и мы полностью сохранили природу и разнообразие каждого из них. Мы их поставили рядом, чтобы они могли свободно существовать вместе и воздействовать один на другой. Результат - stonebox concept, свободная и невероятная смесь.

ГРАФИКА BASIC:
Мы сфотографировали в высоком разрешении 40 плит из серого камня tau и воспроизвели каждую отдельную деталь на плите из каменно-керамического эмалированного изделия.

BRIGHTGREY

FORMATI

SIZES / FORMATS
FORMATE / TAMANOS
ФОРМАТЫ

CONCEPT

36 TIPOLOGIE DI PIETRE DIFFERENTI IN ARMONIA CROMATICA.
36 different types of stones combined in a perfect colour match. - 36 différents types de pierres proposés dans des superbes combinaisons de couleurs. - 36 verschiedene Steinarten mit unterschiedlicher chromatischer Harmonie. - 36 tipos diferentes de piedra en armonía cromática. - 36 разных типологий камней в хроматической гармонии.



45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}")
947F8BR Naturale rett.

●74

45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}")
947F8BP Lappato rett.

●82



15x90 (5^{7/8}"x35^{7/16}")
917F8BR Naturale rett.

●771

15x90 (5^{7/8}"x35^{7/16}")
917F8BP Lappato rett.

●83



30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8}")
637F8BR Naturale rett.

●61

30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8}")
637F8BP Lappato rett.

●73

BASIC

L'ESSENZA DI UNA SOLA PIETRA IN 40 VARIANTI GRAFICHE.
The essence of a single stone which is available in 40 different graphic variations. - L'essence d'une seule pierre proposée en 40 versions graphiques différentes. - Die Eigenart eines einzigen Steins in 40 verschiedenen Grafiken. - La esencia de una sola piedra en 40 variantes gráficas. - Суть одного камня в 40 графических вариантах.



45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}")
947F8R Naturale rett.

●73

45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}")
947F8P Lappato rett.

●81



60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
607F8R Naturale rett.

●662

60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
607F8P Lappato rett.

●771

DECORI

DECORS / DECORS
DEKORE / DECORADOS
ДЕКОРЫ



60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
607F8RD CARPET ANGOLO Naturale rett.

●78



MOSAICO MIX NAT.-LAPP.*
30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16}")
TESSERA-CHIP 2,8x2,8 (1^{1/8}"x1^{1/8}")
I307F8R

●98

2,5x15 (1^{5/16}"x5^{7/8}")
SPOT ROSSO
L7F2

●12

2,5x15 (1^{5/16}"x5^{7/8}")
SPOT BIANCO
L7F0

●12

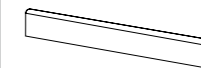


MURETTO NAT.*
28x28 (11^{1/6}"x11^{1/6}")
M307F8R

●104

PEZZI SPECIALI

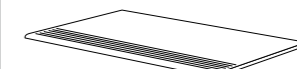
TRIMS
PIECES SPECIALES
FORMTEILE
PIEZAS ESPECIALES
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ



BATTISCOPIA / SKIRTING
7,5x60 (2^{15/16}"x23^{5/8}")



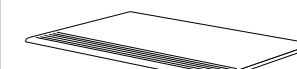
877F8R BRIGHT GREY BASIC NAT. ●11
877F8P BRIGHT GREY BASIC LAPP. ●15
877F8BR BRIGHT GREY CONCEPT NAT. ●11
877F8BP BRIGHT GREY CONCEPT LAPP. ●15



GRADINO / STAIR TREAD
30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8}")



637F8BR BRIGHT GREY CONCEPT NAT. ●51
637F8BP BRIGHT GREY CONCEPT LAPP. ●56



GRADINO / STAIR TREAD
33x60 (12^{15/16}"x23^{5/8}")



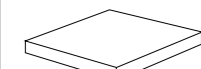
637F8RG BRIGHT GREY BASIC NAT. ●61
637F8PG BRIGHT GREY BASIC LAPP. ●66



GRADONE / STEP
30x60x3,2x3,2 (11^{13/16}"x23^{5/8}"x1^{1/4}"x1^{1/4}")



717F8BR BRIGHT GREY CONCEPT NAT. ●79
717F8BP BRIGHT GREY CONCEPT LAPP. ●81



ANGOLARE / CORNER TILE
30x30x3,2x3,2 (11^{13/16}"x11^{13/16}"x1^{1/4}"x1^{1/4}")



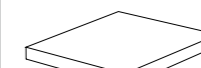
727F8BR BRIGHT GREY CONCEPT NAT. ●83
727F8BP BRIGHT GREY CONCEPT LAPP. ●85



GRADONE / STEP
33x60x3,2x3,2 (12^{15/16}"x23^{5/8}"x1^{1/4}"x1^{1/4}")



717F8RG BRIGHT GREY BASIC NAT. ●79
717F8PG BRIGHT GREY BASIC LAPP. ●81



ANGOLARE / CORNER TILE
33x33x3,2x3,2 (12^{15/16}"x12^{15/16}"x1^{1/4}"x1^{1/4}")



727F8BR BRIGHT GREY BASIC NAT. ●83
727F8BP BRIGHT GREY BASIC LAPP. ●85



ELEMENTO A "L" / L SHAPED PIECE
15x60x5 (5^{7/8}"x23^{5/8}"x1^{15/16}")



997F8R BRIGHT GREY BASIC NAT. ●43
997F8BR BRIGHT GREY CONCEPT NAT. ●43

CONSIGLI DI POSA: PER OTTENERE UN RISULTATO ESTETICO OTTIMALE, MISCELARE IL MATERIALE DI SCATOLE DIFFERENTI. - Laying suggestions: to obtain excellent aesthetic results, it is recommended to mix the materials contained in different boxes. - Conseils de pose: pour obtenir d'excellents résultats du point de vue esthétique, mélangez les matériaux contenus dans des boîtes différentes. - Empfehlung für die Verlegung: um ein optimales ästhetisches Ergebnis zu erzielen, das Material der verschiedenen Schachteln mischen. - Consejos para la colocación: para obtener un resultado estético óptimo, mezclar el material de cajas diferentes. - Советы по укладке: Для достижения оптимального эстетического результата, рекомендуется смешивать материал из разных коробок.

Si consiglia la posa con fuga 2 mm - Laying with a 2 mm-joint is recommended - Pose recommandée avec joints de 2 mm - Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм

* Su rete in fibra
On fibre mesh backing
Sur filet en fibre de verre
Auf Glasfasernetz
Sobre malla de fibra
На волоконной сетке

SUGARWHITE

FORMATI

SIZES / FORMATS
FORMATE / TAMANOS
ФОРМАТЫ

CONCEPT

36 TIPOLOGIE DI PIETRE DIFFERENTI IN ARMONIA CROMATICA.
36 different types of stones combined in a perfect colour match. - 36 différents types de pierres proposés dans des superbes combinaisons de couleurs. - 36 verschiedene Steinarten mit unterschiedlicher chromatischer Harmonie. - 36 tipos diferentes de piedra en armonía cromática. - 36 разных типологий камней в хроматической гармонии.



45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}"")
947FOBR Naturale rett.

●74

45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}"")
947FOBP Lappato rett.

●82



15x90 (5^{7/8}"x35^{7/16}"")
917FOBR Naturale rett.

●771

15x90 (5^{7/8}"x35^{7/16}"")
917FOBP Lappato rett.

●83



30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8}"")
637FOBR Naturale rett.

●61

30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8}"")
637FOBP Lappato rett.

●73

BASIC

L'ESSENZA DI UNA SOLA PIETRA IN 40 VARIANTI GRAFICHE.
The essence of a single stone which is available in 40 different graphic variations. - L'essence d'une seule pierre proposée en 40 versions graphiques différentes. - Die Eigenart eines einzigen Steins in 40 verschiedenen Grafiken. - La esencia de una sola piedra en 40 variantes gráficas. - Суть одного камня в 40 графических вариантах.



45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}"")
947FOR Naturale rett.

●73

45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}"")
947FOP Lappato rett.

●81



60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}"")
607FOR Naturale rett.

●662

60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}"")
607FOP Lappato rett.

●771

DECORI

DECORS / DECORS
DEKORE / DECORADOS
ДЕКОРЫ



60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}"")
607FORD CARPET ANGOLO Naturale rett.

●78



MOSAICO MIX NAT.-LAPP.*
30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16}"")
TESSERA-CHIP 2,8x2,8 (1^{1/8}"x1^{1/8}"")
I307FOR

●98

2,5x15 (1^{5/16}"x5^{7/8}"")
SPOT ROSSO
L7F2

●12

2,5x15 (1^{5/16}"x5^{7/8}"")
SPOT BIANCO
L7FO

●12



MURETTO NAT.*
28x28 (11^{1/6}"x11^{1/6}"")
M307FOR

●104

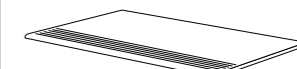
PEZZI SPECIALI

TRIMS
PIECES SPECIALES
FORMTEILE
PIEZAS ESPECIALES
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ



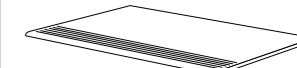
BATTISCOPIA / SKIRTING
7,5x60 (2^{15/16}"x23^{5/8}"")

877FOR SUGAR WHITE BASIC NAT. ●11
877FOP SUGAR WHITE BASIC LAPP. ●15
877FOBR SUGAR WHITE CONCEPT NAT. ●11
877FOBP SUGAR WHITE CONCEPT LAPP. ●15



GRADINO / STAIR TREAD
30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8}"")

637FOBRG SUGAR WHITE CONCEPT NAT. ●51
637FOBPG SUGAR WHITE CONCEPT LAPP. ●56



GRADINO / STAIR TREAD
33x60 (12^{15/16}"x23^{5/8}"")

637FORG SUGAR WHITE BASIC NAT. ●61
637FOPG SUGAR WHITE BASIC LAPP. ●66



GRADONE / STEP
30x60x3,2x3,2 (11^{13/16}"x23^{5/8}"x1^{1/4}"x1^{1/4}"")

717FOBRG SUGAR WHITE CONCEPT NAT. ●79
717FOBPG SUGAR WHITE CONCEPT LAPP. ●81



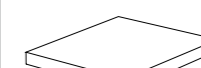
ANGOLARE / CORNER TILE
30x30x3,2x3,2 (11^{13/16}"x11^{13/16}"x1^{1/4}"x1^{1/4}"")

727FOBRA SUGAR WHITE CONCEPT NAT. ●83
727FOBPA SUGAR WHITE CONCEPT LAPP. ●85



GRADONE / STEP
33x60x3,2x3,2 (12^{15/16}"x23^{5/8}"x1^{1/4}"x1^{1/4}"")

717FORG SUGAR WHITE BASIC NAT. ●79
717FOPG SUGAR WHITE BASIC LAPP. ●81



ANGOLARE / CORNER TILE
33x33x3,2x3,2 (12^{15/16}"x12^{15/16}"x1^{1/4}"x1^{1/4}"")

727FORA SUGAR WHITE BASIC NAT. ●83
727FOPA SUGAR WHITE BASIC LAPP. ●85



ELEMENTO A "L" / L SHAPED PIECE
15x60x5 (5^{7/8}"x23^{5/8}"x1^{5/16}"")

997FOR SUGAR WHITE BASIC NAT. ●43
997FOBR SUGAR WHITE CONCEPT NAT. ●43

CONSIGLI DI POSA: PER OTTENERE UN RISULTATO ESTETICO OTTIMALE, MISCELARE IL MATERIALE DI SCATOLE DIFFERENTI. - Laying suggestions: to obtain excellent aesthetic results, it is recommended to mix the materials contained in different boxes. - Conseils de pose: pour obtenir d'excellents résultats du point de vue esthétique, mélangez les matériaux contenus dans des boîtes différentes. - Empfehlung für die Verlegung: um ein optimales ästhetisches Ergebnis zu erzielen, das Material der verschiedenen Schachteln mischen. - Consejos para la colocación: para obtener un resultado estético óptimo, mezclar el material de cajas diferentes. - Советы по укладке: Для достижения оптимального эстетического результата, рекомендуется смешивать материал из разных коробок.

Si consiglia la posa con fuga 2 mm - Laying with a 2 mm-joint is recommended - Pose recommandée avec joints de 2 mm - Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм

* Su rete in fibra
On fibre mesh backing
Sur filet en fibre de verre
Auf Glasfasernetz
Sobre malla de fibra
На волоконной сетке

TEASAND

FORMATI SIZES / FORMATS FORMATE / TAMANOS ФОРМАТЫ

CONCEPT

36 TIPOLOGIE DI PIETRE DIFFERENTI IN ARMONIA CROMATICA.
36 different types of stones combined in a perfect colour match. - 36 différents types de pierres proposés dans des superbes combinaisons de couleurs. - 36 verschiedene Steinarten mit unterschiedlicher chromatischer Harmonie. - 36 tipos diferentes de piedra en armonía cromática. - 36 разных типологий камней в хроматической гармонии.



45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}")
947F1BR Naturale rett.
45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}")
947F1BP Lappato rett.

●74
●82



45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}")
947F1R Naturale rett.
45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}")
947F1P Lappato rett.

●73
●81



15x90 (5^{7/8}"x35^{7/16}")
917F1BR Naturale rett.
15x90 (5^{7/8}"x35^{7/16}")
917F1BP Lappato rett.

●771
●83



30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8}")
637F1BR Naturale rett.
30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8}")
637F1BP Lappato rett.

●61
●73



60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
607F1R Naturale rett.
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
607F1P Lappato rett.

●662
●771

60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
607F1R Naturale rett.
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
607F1P Lappato rett.

CONSIGLI DI POSA: PER OTTENERE UN RISULTATO ESTETICO OTTIMALE, MISCELARE IL MATERIALE DI SCATOLE DIFFERENTI. - Laying suggestions: to obtain excellent aesthetic results, it is recommended to mix the materials contained in different boxes. - Conseils de pose: pour obtenir d'excellents résultats du point de vue esthétique, mélangez les matériaux contenus dans des boîtes différentes. - Empfehlung für die Verlegung: um ein optimales ästhetisches Ergebnis zu erzielen, das Material der verschiedenen Schachteln mischen. - Consejos para la colocación: para obtener un resultado estético óptimo, mezclar el material de cajas diferentes. - Советы по укладке: Для достижения оптимального эстетического результата, рекомендуется смешивать материал из разных коробок.

Si consiglia la posa con fuga 2 mm - Laying with a 2 mm-joint is recommended - Pose recommandée avec joints de 2 mm - Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм

DECORI DECORS / DECORS DEKORE / DECORADOS ДЕКОРЫ



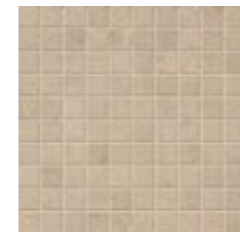
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
607F1RD CARPET ANGLOLO Naturale rett.

●78



60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
607F1RB CARPET Naturale rett.

●78



MOSAICO MIX NAT.-LAPP.*
30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16}")
TESSERA-CHIP 2,8x2,8 (1^{1/8}"x1^{1/8}")
I307F1R

●98



MURETTO NAT.*
28x28 (11^{1/6}"x11^{1/6}")
M307F1R

●104

2,5x15 (1^{5/16}"x5^{7/8}")
SPOT ROSSO
L7F2

●12

2,5x15 (1^{5/16}"x5^{7/8}")
SPOT BIANCO
L7F0

●12

2,5x15 (1^{5/16}"x5^{7/8}")
SPOT PLATINO
L7F8

●12

* Su rete in fibra
On fibre mesh backing
Sur filet en fibre de verre
Auf Glasfasernetz
Sobre malla de fibra
На волоконной сетке

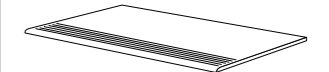
PEZZI SPECIALI

TRIMS
PIECES SPECIALES
FORMTEILE
PIEZAS ESPECIALES
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ



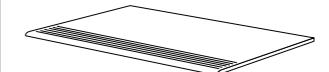
BATTISCOPIA / SKIRTING
7,5x60 (2^{15/16}"x23^{5/8}")

877F1R TEA SAND BASIC NAT. ●11
877F1P TEA SAND BASIC LAPP. ●15
877F1BR TEA SAND CONCEPT NAT. ●11
877F1BP TEA SAND CONCEPT LAPP. ●15



GRADINO / STAIR TREAD
30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8}")

637F1BRG TEA SAND CONCEPT NAT. ●51
637F1BPG TEA SAND CONCEPT LAPP. ●56



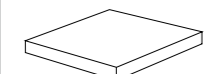
GRADINO / STAIR TREAD
33x60 (12^{15/16}"x23^{5/8}")

637F1RG TEA SAND BASIC NAT. ●61
637F1PG TEA SAND BASIC LAPP. ●66



GRADONE / STEP
30x60x3,2x3,2 (11^{13/16}"x23^{5/8}"x1^{1/4}"x1^{1/4}")

717F1BRG TEA SAND CONCEPT NAT. ●79
717F1BPG TEA SAND CONCEPT LAPP. ●81



ANGOLARE / CORNER TILE
30x30x3,2x3,2 (11^{13/16}"x11^{13/16}"x1^{1/4}"x1^{1/4}")

727F1BRA TEA SAND CONCEPT NAT. ●83
727F1BPA TEA SAND CONCEPT LAPP. ●85



GRADONE / STEP
33x60x3,2x3,2 (12^{15/16}"x23^{5/8}"x1^{1/4}"x1^{1/4}")

717F1RG TEA SAND BASIC NAT. ●79
717F1PG TEA SAND BASIC LAPP. ●81



ANGOLARE / CORNER TILE
33x33x3,2x3,2 (12^{15/16}"x12^{15/16}"x1^{1/4}"x1^{1/4}")

727F1RA TEA SAND BASIC NAT. ●83
727F1PA TEA SAND BASIC LAPP. ●85



ELEMENTO A "L" / L SHAPED PIECE
15x60x5 (5^{7/8}"x23^{5/8}"x1^{5/16}")

997F1R TEA SAND BASIC NAT. ●43
997F1BR TEA SAND CONCEPT NAT. ●43

BLACKINK

FORMATI

SIZES / FORMATS
FORMATE / TAMANOS
ФОРМАТЫ

CONCEPT

36 TIPOLOGIE DI PIETRE DIFFERENTI IN ARMONIA CROMATICA.

36 different types of stones combined in a perfect colour match. - 36 différents types de pierres proposés dans des superbes combinaisons de couleurs. - 36 verschiedene Steinarten mit unterschiedlicher chromatischer Harmonie. - 36 tipos diferentes de piedra en armonía cromática. - 36 разных типологий камней в хроматической гармонии.



45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}")
947F9BR Naturale rett.

●74

45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}")
947F9BP Lappato rett.

●82

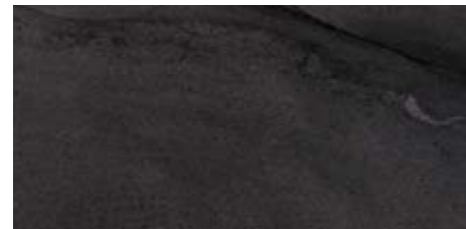


15x90 (5^{7/8}"x35^{7/16}")
917F9BR Naturale rett.

●771

15x90 (5^{7/8}"x35^{7/16}")
917F9BP Lappato rett.

●83



30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8}")
637F9BR Naturale rett.

●61

30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8}")
637F9BP Lappato rett.

●73

BASIC

L'ESSENZA DI UNA SOLA PIETRA IN 40 VARIANTI GRAFICHE.

The essence of a single stone which is available in 40 different graphic variations. - L'essence d'une seule pierre proposée en 40 versions graphiques différentes. - Die Eigenart eines einzigen Steins in 40 verschiedenen Grafiken. - La esencia de una sola piedra en 40 variantes gráficas. - Суть одного камня в 40 графических вариантах.



45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}")
947F9R Naturale rett.

●73

45x90 (17^{11/16}"x35^{7/16}")
947F9P Lappato rett.

●81



60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
607F9R Naturale rett.

●662

60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
607F9P Lappato rett.

●771

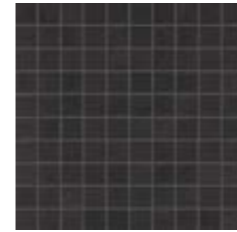
DECORI

DECORS / DECORS
DEKORE / DECORADOS
ДЕКОРЫ



60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
607F9RD CARPET ANGOLO Naturale rett.

●78



MOSAICO MIX NAT.-LAPP.*
30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16}")
TESSERA-CHIP 2,8x2,8 (1^{1/8}"x1^{1/8}")
I307F9R

●98

2,5x15 (1^{5/16}"x5^{7/8}")
SPOT ROSSO
L7F2

●12

2,5x15 (1^{5/16}"x5^{7/8}")
SPOT BIANCO
L7F0

●12



MURETTO NAT.*
28x28 (11^{1/16}"x11^{1/16}")
M307F9R

●104

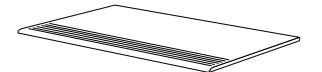
PEZZI SPECIALI

TRIMS
PIECES SPECIALES
FORMTEILE
PIEZAS ESPECIALES
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ



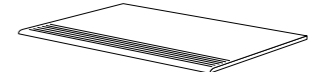
BATTISCOPIA / SKIRTING
7,5x60 (2^{15/16}"x23^{5/8}")

877F9R BLACK INK BASIC NAT. ●11
877F9P BLACK INK BASIC LAPP. ●15
877F9BR BLACK INK CONCEPT NAT. ●11
877F9BP BLACK INK CONCEPT LAPP. ●15



GRADINO / STAIR TREAD
30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8}")

63F9BRG BLACK INK CONCEPT NAT. ●51
63F9BPG BLACK INK CONCEPT LAPP. ●56



GRADINO / STAIR TREAD
33x60 (12^{15/16}"x23^{5/8}")

637F9RG BLACK INK BASIC NAT. ●61
637F9PG BLACK INK BASIC LAPP. ●66



GRADONE / STEP
30x60x3,2x3,2 (11^{13/16}"x23^{5/8}"x1^{1/4}"x1^{1/4}")

71F9BRG BLACK INK CONCEPT NAT. ●79
71F9BPG BLACK INK CONCEPT LAPP. ●81



ANGOLARE / CORNER TILE
30x30x3,2x3,2 (11^{13/16}"x11^{13/16}"x1^{1/4}"x1^{1/4}")

72F9BRA BLACK INK CONCEPT NAT. ●83
72F9BPA BLACK INK CONCEPT LAPP. ●85



GRADONE / STEP
33x60x3,2x3,2 (12^{15/16}"x23^{5/8}"x1^{1/4}"x1^{1/4}")

717F9RG BLACK INK BASIC NAT. ●79
717F9PG BLACK INK BASIC LAPP. ●81



ANGOLARE / CORNER TILE
33x33x3,2x3,2 (12^{15/16}"x12^{15/16}"x1^{1/4}"x1^{1/4}")

727F9RA BLACK INK BASIC NAT. ●83
727F9PA BLACK INK BASIC LAPP. ●85











ELEMENTO A "L" / L SHAPED PIECE
15x60x5 (5^{7/8}"x23^{5/8}"x1^{5/16}")

997F9R BLACK INK BASIC NAT. ●43
997F9BR BLACK INK CONCEPT NAT. ●43

CONSIGLI DI POSA: PER OTTENERE UN RISULTATO ESTETICO OTTIMALE, MISCELARE IL MATERIALE DI SCATOLE DIFFERENTI. - Laying suggestions: to obtain excellent aesthetic results, it is recommended to mix the materials contained in different boxes. - Conseils de pose: pour obtenir d'excellents résultats du point de vue esthétique, mélangez les matériaux contenus dans des boîtes différentes. - Empfehlung für die Verlegung: um ein optimales ästhetisches Ergebnis zu erzielen, das Material der verschiedenen Schachteln mischen. - Consejos para la colocación: para obtener un resultado estético óptimo, mezclar el material de cajas diferentes. - Советы по укладке: Для достижения оптимального эстетического результата, рекомендуется смешивать материал из разных коробок.

Si consiglia la posa con fuga 2 mm - Laying with a 2 mm-joint is recommended - Pose recommandée avec joints de 2 mm - Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм

* Su rete in fibra
On fibre mesh backing
Sur filet en fibre de verre
Auf Glasfasernetz
Sobre malla de fibra
На волоконной сетке

CARATTERISTICHE TECNICHE Technical Features - Caracteristiques Techniques Technische Eigenschaften - Caracteristicas Tecnicas - Технические Характеристики	NORMA Standard - Norme Norm - Norma - Норма	VALORI Value - Valeur Vorgabe - Valor - Средние
 PLANARITÀ Flatness - Planéité - Ebenflächigkeit - Planiyud - Плоскостность	UNI EN ISO 10545/2 ASTM C485 Warpage Calibrated ± 0,75% (max ± 0,09 in) Rectified ± 0,40% (max ± 0,05 in-size ≤ 60cm) (max ± 0,07 in-size > 60cm)	± 0,26% / ± 1,5mm - ± 0,25% (max ± 0,05 in-size ≤ 60cm) (max ± 0,07 in-size > 60cm)
 ASSORBIMENTO D'ACQUA - Valore medio in % Water absorption - Average value expressed in % Absorption d'eau - Valeur moyenne en % Wasseraufnahme - Durchschnittswert in % Absorción de agua - Valor medio en % - Поглощение воды	UNI EN ISO 10545/3 ≤ 0,5 % ASTM C373	Conforme Compliant
 RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture - Resistance a la flexion Biegefestigkeit - Resistencia a la flexion - Прочность на изгиб	UNI EN ISO 10545/4	≥ 50 N/mm²
 FORZA DI ROTTURA Breaking strength - Résistance à la rupture Bruchlast - Resistencia a la rotura - Разрывное усилие	UNI EN ISO 10545/4 ASTM C648	≥ 2000 N 700 LBS
 RESISTENZA AL GELO Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit Resistencia a las heladas - Морозостойкость	UNI EN ISO 10545/12 ASTM C1026	Conforme Unaffected
 RESISTENZA CHIMICA ad alte e basse concentrazioni di acidi e basi Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей	UNI EN ISO 10545/13 ASTM C-650	GA - GLA - GHA Unaffected
 RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен	UNI EN ISO 10545/14 CTI 81-7D	5 No Evident Variation
 COEFFICIENTE DI ATTRITO Slip resistance - Coefficient de glissement - Rutschfestigkeit Barfußbereich Coeficiente de atrito medio - Коэффициент трения	DIN 51130 DIN 51097 ANSI A 137.1- 2012 DCOF (Section 9.6) B.C.R.A.	NAT. R10 B (A+B) Dry: 0,75*/ Wet: 0,64* ≥ 0,40 LAPP. R9 A Dry: 0,88*/ Wet: 0,42* ≥ 0,40

* Values obtained with certificate n° 20120011. Date 02/11/2013.

Per maggiori chiarimenti sui dati tecnici e sulla garanzia consultare il catalogo generale in vigore. - For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue. - Pour toutes informations supplémentaires sur les données techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue général en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantie beziehen sie sich bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog. - Para ultteriores informaciones sobre los datos técnicos y la garantía, vease el catalogo general en vigor. - Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном катал.








SHADE VARIATION



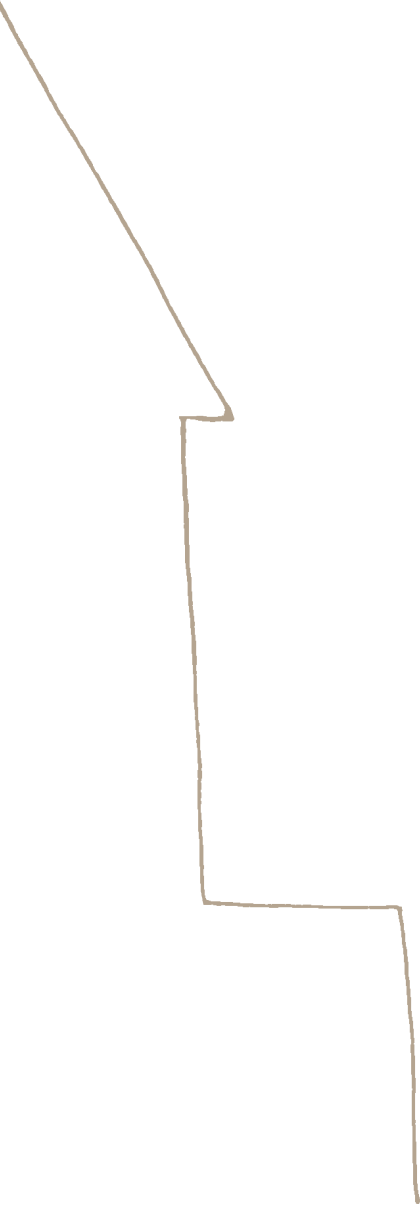
V3 High

IMBALLI E PESI Packing and weight - Emballages et poids - Verpackung und gewicht - Embalajes y pesos - УПАКОВКА И ВЕС									
Articolo Item Reference Artikel Artículo Артикула	Formato (cm) Size (cm) Format (cm) Format (cm) Тamaño (cm) Формат (cm)	Spessore (mm) Thickness (mm) Epaisseur (mm) Stärke (mm) Espesor (mm) Толщина (mm)	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M² Stk. x Qm Pzs x Mc. Шт. x Кв.М.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja Шт. x Кор.	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja Кв.М. x Кор.	Peso x Scat. (Kg) Weight x Box (Kg) Poids / Bte (Kg) Gewicht x Krt. (Kg) Peso x Caja (Kg) Вес x Кор. (Kg)	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal. Кор. x Подд.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal. Кв.М x Подд.	Peso x Pal. (Kg) Weight x Pal. (Kg) Poids / Pal. (Kg) Gewicht x Pal. (Kg) Peso x Pal. (Kg) Вес x Подд (Kg)
947F_R/P	45x90	10	2,47	3	1,215	28,70	30	36,45	861
947F_BR/BP	45x90	10	2,47	3	1,215	28,70	30	36,45	861
917F_BR/BP	15x90	10	7,41	6	0,810	19,30	45	36,45	869
607F_R/P	60x60	10	2,78	3	1,080	25,00	40	43,20	1000
637F_BR/BP	30x60	10	5,56	6	1,080	25,00	40	43,20	1000
I307F_R	30x30	10	11,11	5	0,450	10,50	-	-	-
M307F_R	28x28	10	12,76	5	0,390	9,20	-	-	-

Emilceramica S.p.A.





EMIL CERAMICA

EMILCERAMICA S.p.A.
Via Ghiarola Nuova 29
41042 Fiorano Modenese (Mo) - Italia
Tel. 0536 835111
Fax Italia: +39 0536 835958
Fax Export: +39 0536 835490
info@emilceramicagroup.it
www.emilceramica.it